



ef.Zámbó István

1950 január 3-án született Magyarországon, Salgótarjában. Autodidakta képzőművész, más műfajokban is kísérletező alkotó (szobrászat, grafika, zene, performance, film, multimédia). Magyarország egyik leghíresebb művészeti társaságának a Vajda Lajos Stúdióinak, és a hazai alternatív rock zene kultikus zenekarának, a Bizottság Együttesnek is alapítója. 1976 óta a Művészeti Alap és a Képzőművészek Szövetségének tagja. Művei megtalálhatók magán és közgyűjteményekben, kül- és belföldön. / Magyar Nemzeti Galéria, Ludwig gyűjtemény Aachen (Németország), Vasteros Kunsthalle (Svédország), Nürnberg Stadt Múzeum Grafikai Gyűjtemény Szentendre, Ferenczi Múzeum, Székesfehérvár István Király Múzeum, Kaposvár Rippl-Rónai Múzeum stb.

Fontosabb egyéni kiállításai:

- 1978. Grand Pallas, Párizs,
- 1984. Püski Könyvkiadó New York,
- 1985. Galeria Mensch Hamburg,
- 1987. Xantusz János Múzeum, Győr.
- 1990. Konst Halle Södertelje, Upsala, Vasteros (Sveden), István Király Múzeum, Székesfehérvár.
- 1992. Salgótarjáni Rajz Biennále, Nógrádi Történelmi Múzeum.
- 1996. Művésztelepi Galéria. Szentendre.
- 2000. Erdész Galéria, Szentendre.
- 2001. Galéria 1900. Budapest Galéria (3 Karma).
- 2003. Párizs Gallery Escape Cinko

Díjak:

- 1990. Képző-és Iparművész Szövetség díja, V. Országos Rajzbiennále, Salgótarján,
- 1990. XX. Salgótarjáni Tavasz Tárlat. Salgótarján Város Tanács díja.
- 1996. Magyar Alkotóművészek Egyesülete Képzőművészeti Tagozat díja. VIII. Országos Rajzbiennále Salgótarján.

1997. Művelődési és Közoktatási Minisztérium festészeti díja. Budapest Vigadó Galéria Fehér képek kiállításán.

2000. Magyar Köztársaság Érdemes Művésze díj.

