



Somogyi György

A szegedi Juhász Gyula Tanárképző Főiskolám rajztanár szakon végzett. Majd a Magyar Művészeti Főiskolán szerzett diplomát. Tagja a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének, a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetségének, a Magyar Festők Társaságának, az X-Art Egyesületnek. Alapító tagja az Insula, majd a Patak Csoportnak, a Kertalja Művésztelepnek. Számos díjat kapott. 1986: Székely Bertalan –díj, 1988: Pest megyei tárlat, Szentendre, 1989: Festészeti díj, Pest megye, 1998: Neufeld Anna-(Hintz-) díj, Vác, Káplár Miklós-díj, Hajdúböszörmény, 1999 Festészeti díj, Siklói szalon.

Életműve nem egyenes vonalban épül. Szívesen elővesz félretett gondolatokat nyolc-tíz éve lezártak hitt ösvényekre (saját korábbi ösvényeire) lép újra. Piktúrájának tárgya a természet, még akkor is, ha munkái formailag a lírai absztrakció tartományába sorolhatók. Mindig valóságos élményből indul ki (fészek bucka). Úgy építi meg a képet, mint fészket a madár. Egymásra festett szálak, vonalak szövevénye tölti ki a képmezőt. Bizonyos műveim kilép a szokványos négyzetes vagy téglalap alakú keretből. A 90-es évek derekán egymást részben elfedő lemezekből komponálta meg műveit. Műveinek java a Kállai Ernő által preferált bioromantikához áll közel.

Egyéni kiállítások:

1972: Szigetszentmiklós; 1982: Szigetszentmiklós; 1985: Művelődési Központ, Taksony; Művelődési Ház, Dunavarsány, [Kéri Mihálllyal]; 1986: Művelődési Ház, Szolnok, [Kéri Mihálllyal]; 1987: Jókai Mór Művelődési Központ, Budaörs; Székely Bertalan Múzeum, Szada; 1988: Páfágn Galéria, Jönköpöng (SVE), [Somogyi Györggyel, Kos Péterrel, Szabó Bélával]; 1989: Bécs (A); Művésztelepi Galéria, Szentendre, [Kéri Mihálllyal]; Művelődési Központ, Békés; 1991: Művelődési Ház, Szigetszentmiklós, Érd, Ráckeve, Ócsa, [Aknay Jánossal, Gubis Mihálllyal, Somogyi Györggyel]; 1994: Csepel Galéria, Budapest; 1995: Haikuputas (FIN), [Puha Ferencsel]; Comenius Tanárképző Főiskola, Sáropatak; 1996: Városi Galéria, Szigetszentmiklós; 1998: Vincze Papírmerítő Műhely, Szentendre; Horváth & Lukács Galéria, Nagycenk, [Aknay Jánossal és Puha Ferencsel]; 1999: Művelődési Központ, Hajdúböszörmény; DPS – Domján Gábor – Puha Ferenc – Somogyi György, Városi Galéria, Szigetszentmiklós; 2000: „INSULA”, Horváth & Lukács Galéria, Nagycenk; Szent Mihály Kápolna, Budai Vár, Halászbástya; Csoport Horda Galéria, Pécs; Kortárs Galéria, Kecskemét; 2001: Kék Iskola Galéria, Budapest; Galéria' 13 Soroksár, Budapest; Faluház, Törökbálint; 2002: Az én szigetem, Kapos Art Galéria, Kaposvár; Barátság Művelődési Központ, Százhalombatta, [Kéri Mihálllyal és Puha Ferencsel]; Altus Schulhaus Galéria, Bastheim (D), [Puha Ferencsel]; Pécsi Kisgaléria, Pécs; 2003: Kortárs Galéria, Kecskemét,

[Budaházi Tiborral]; Üzenet a Szigetről, Vigadó Galéria, Budapest; Hamburg (D), [Puha Ferencsel]; Kortárs Galéria, Kecskemét, [Lakatos Pállal]; 2004: Baktay Ervin Gimnázium és Vízügyi Szakközépiskola, Dunaharaszti; DPS – Domján Gábor – Puha Ferenc – Somogyi György, MÉSZ Kós Károly Kiállítóterme, Budapest; Pál Gyula Terem, Nyíregyháza, [Jan Polačekkel]; Üzenet a Szigetről, B Galéria, Bartók Béla Művelődési Központ, Szeged; 2005: Közösségi-ház, Hegykő, [Aknay Jánossal, Bereznai Péterrel, Puha Ferencsel]; Bertha Bulcsu Művelődési Ház, Balatongyörök; Kettős sziget, Limes Galéria, Komárom (SK) [Puha Ferencsel]; 2006: Keve Galéria, Ráckeve; Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza, Szekszárd; Tájképek, MANRÉZA Spirituális és Kulturális Központ, Dobogókő; 2007 Kassa

Csoportos kiállítások:

Nagy István Csoport keretein belül (1970-1994), Szeged (1986), Szentendre (1988, 1995), Vilnius (1989), Ráckeve (1990), Szolnok (1993), Szeged (1993, 1994, 1995, 1996), Budapest (1994), Padova (1994), Érd (1994, 1995), Debrecen (1995, 1996), Békéscsaba (1995), Hajdúszoboszló (1995), Eger (1996) Sárospatak (1996).

Műveit az alábbi köz- és magángyűjteményekben őrzik:

Városi Könyvtár, Jönköping (SVE); Baktay Ervin Kortárs Gyűjtemény és Múzeum, Dunaharaszti; Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága (Ferenczy Múzeum), Szentendre; Haukiputas (FIN); Kortárs Magyar Gyűjtemény [Kortárs Magyar Galéria Alapítvány], Dunaszerdahely [Dunajská Streda (SZL)]; Szepessy László-gyűjtemény, RMDSZ, Marosvásárhely [Târgu Mureș (RO)]; Házasságkötő-terem, Taksony; Aries Kft, Szigetszentmiklós; MATÁV Központi Székház, Budapest; Wargha István Óvónőképző Főiskola, Hajdúböszörmény; Művelődési Központ, Hajdúböszörmény; Császár József-gyűjtemény, Budapest; Horváth & Lukács-gyűjtemény, Nagycenk; Kőszegi János-gyűjtemény, Dunaharaszti.