



## György Somogyi

Born in 1946, in Karcag Hungary.

He graduated at the Juhász Gyula Pedagogical College in Szeged, drawing teacher specialization. Following he graduated at the Hungarian Academy of Arts. He is member of the Hungarian Association of Hungarian Creating Artists, the Association of Hungarian Fine Arts and Artists, the Association of Hungarian Painters, and also of the X-Art Association. He is the founding member of the Insula Group, and then the Patak Group, and also the Kertalja Colony of Artists. He has received a several number of awards. 1986: Bertalan Székely Award, 1988: Pest County Exhibition, Szentendre, 1989: Painting Prize, Pest County, 1998: Anna (Hintz) Prize, Vác, Miklós Káplár Prize, Hajdúböszörmény, 1999 Painting Prize, Siklós Salon.

His work is not built on a straight line. He loves to take out missed ideas, choosing paths again that have been closed for eight to ten years (his earlier paths). The subject of his painting is nature, even though his works formally belong to the range of lyrical abstraction. He always starts with a real experience („nest mound”). He builds his art work like the birds are building their nest. Covered and overpainted fibers and lines o fill the field of art. Some of his works exits from the usual square or rectangular frame. In the mid-1990s, he composed his pictures of partly disguised plates. His works are close to the bio romantics preferred by Ernő Kállai.

### **Individual exhibitions:**

1972: Szigetszentmiklós; 1982: Szigetszentmiklós; 1985: Művelődési Központ, Taksony; Művelődési Ház, Dunavarsány, [with Kéri Mihály]; 1986: Művelődési Ház, Szolnok, [with Kéri Mihály]; 1987: Jókai Mór Művelődési Központ, Budaörs; Székely Bertalan Múzeum, Szada; 1988: Páfügelin Galéria, Jönköping (SVE), [ with Somogyi György, Kos Péter, Szabó Béla]; 1989: Bécs (A); Művésztelepi Galéria, Szentendre, [with Kéri Mihály]; Művelődési Központ, Békés; 1991: Művelődési Ház, Szigetszentmiklós, Érd, Ráckeve, Ócsa, [ with Aknay János, Gubis Mihály, Somogyi György]; 1994: Csepel Galéria, Budapest; 1995: Haikuputas (FIN), [ with Puha Ferenc]; Comenius Tanárképző Főiskola, Sáropatak; 1996: Városi Galéria, Szigetszentmiklós; 1998: Vincze Papírmerítő Műhely, Szentendre; Horváth & Lukács Galéria, Nagycenk, [with Aknay János and Puha Ferenc]; 1999: Művelődési Központ, Hajdúböszörmény; DPS – Domján Gábor – Puha Ferenc – Somogyi György, Városi Galéria, Szigetszentmiklós; 2000: „INSULA”, Horváth & Lukács Galéria, Nagycenk; Szent Mihály Kápolna, Budai Vár, Halászbástya; Csoport Horda Galéria, Pécs; Kortárs Galéria, Kecskemét; 2001: Kék Iskola Galéria, Budapest; Galéria’ 13 Soroksár, Budapest; Faluház, Törökbálint; 2002: Az én szigetem, Kapos Art

Galéria, Kaposvár; Barátság Művelődési Központ, Százhalombatta, [Kéri Mihállyal és Puha Ferencsel]; Altes Schulhaus Galéria, Bastheim (D), [with Puha Ferenc]; Pécsi Kisgaléria, Pécs; 2003: Kortárs Galéria, Kecskemét, [with Budaházi Tibor]; Üzenet a Szigetről, Vigadó Galéria, Budapest; Hamburg (D), [with Puha Ferenc]; Kortárs Galéria, Kecskemét, [with Lakatos Pál]; 2004: Baktay Ervin Gimnázium és Vízügyi Szakközépiskola, Dunaharaszti; DPS – Domján Gábor – Puha Ferenc – Somogyi György, MÉSZ Kós Károly Kiállítóterme, Budapest; Pál Gyula Terem, Nyíregyháza, [with Jan Polaček]; Üzenet a Szigetről, B Galéria, Bartók Béla Művelődési Központ, Szeged; 2005: Közösségi-ház, Hegykő, [with Aknay János, Bereznai Péter, Puha Ferenc]; Bertha Bulcsu Művelődési Ház, Balatonyörök; Kettős sziget, Limes Galéria, Komárom (SK) [with Puha Ferenc]; 2006: Keve Galéria, Ráckeve; Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza, Szekszárd; Tájképek, MANRÉZA Spirituális és Kulturális Központ, Dobogókő; 2007 Kassa

**Group exhibitions:**

Nagy István Csoport (1970-1994), Szeged (1986), Szentendre (1988, 1995), Vilnius (1989), Ráckeve (1990), Szolnok (1993), Szeged (1993, 1994, 1995, 1996), Budapest (1994), Padova (1994), Érd (1994, 1995), Debrecen (1995, 1996), Békéscsaba (1995), Hajdúszoboszló (1995), Eger (1996) Sárospatak (1996).

**His works are held in the following public and private collections:**

Városi Könyvtár, Jönköping (SVE); Baktay Ervin Kortárs Gyűjtemény és Múzeum, Dunaharaszti; Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága (Ferenczy Múzeum), Szentendre; Haukiputas (FIN); Kortárs Magyar Gyűjtemény [Kortárs Magyar Galéria Alapítvány], Dunaszerdahely [Dunajská Streda (SZL)]; Szepessy László-gyűjtemény, RMDSZ, Marosvásárhely [Târgu Mureș (RO)]; Házasságkötő-terem, Taksony; Aries Kft, Szigetszentmiklós; MATÁV Központi Székház, Budapest; Wargha István Óvónőképző Főiskola, Hajdúböszörmény; Művelődési Központ, Hajdúböszörmény; Császár József-gyűjtemény, Budapest; Horváth & Lukács-gyűjtemény, Nagycenk; Kőszegi János-gyűjtemény, Dunaharaszti.