



Pálfy István (P.Putyu)

1951-ben születtem Ungváron. Ugyanott végeztem művészeti tanulmányaimat. Az 1945 után „kialakított” úgynevezett Kárpátaljai festőiskola irányzatával sehogyan sem illettem bele. Nem voltam hajlandó „Druzsba” es „Mir” olaj és villanyvezetékeket ábrázoló képeket festeni. Az egyetemes festészet M belül inkább a kortárs művészet érdekel érdekelt. Így aztán Jimmy Hendrix zenéje, Kondor grafikáit, Csontváry és Dali festményei, Madách gondolatai alakították művészi világot. Toronto, Tokió, Koppenhága, Bécs, Budapest (Csontváry Terem, Árkád Galéria, Csók István Galéria, Mednyánszky Galéria, Közlekedési Múzeum, Hadtörténeti Múzeum, Körcsarnok) Szentendre, Mezőkövesd, Pécs, Pécsvárad, Szigetvár, Marcali, Nyíregyháza, Vásárosnamény, Mátészalka, Nagycenk (Horváth & Lukács Galéria) Balatonlelle és Ungvár kiállítótermében mutatkoztam be ez idáig. 1990-től 1994-ig Magyarországra való áttelepülésemig a Kárpátaljai Magyar Képző- és Iparművészek Révész Imre Társaságának alapító tagja és választó titkára voltam. 1993-tól 1996-ig a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Társaságának választmányi tagja voltam. 1994-től élek Magyarországon.

Pálfy István